



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

دوفصلنامه علمی - ترویجی
پژوهش نامه سبک زندگی

سال اول / شماره دوم / بهار و تابستان ۱۳۹۵

صاحب امتیاز و مدیر مسئول: دکتر محمدتقی فعالی

سر دبیر: دکتر احمد بهشتی

دبیر تحریریه: محمد مرادی حسین آباد

هیأت تحریریه (به ترتیب الفبا)

دانشیار پژوهشگاه حوزه و دانشگاه	مسعود آذربایجانی
استاد دانشگاه تهران	احمد بهشتی
دانشیار دانشگاه باقرالعلوم	حمید پارسانیا
هیأت علمی مرکز تحقیقات زن و خانواده	محمد رضا زیبایی نژاد
استادیار پژوهشگاه حوزه و دانشگاه	محمد رضا سالاری فر
استادیار مؤسسه آموزشی پژوهشی امام خمینی	سیدحسین شرف الدین
دانشیار مؤسسه آموزشی پژوهشی امام خمینی	احمدحسین شریفی
دانشیار دانشگاه قم	احمد عابدی
دانشیار دانشگاه آزاد اسلامی	محمدتقی فعالی
استاد دانشگاه تهران	محمد محمدرضایی

داوران این شماره (به ترتیب الفبا)

دکتر محمدتقی اسلامی، دکتر سیدحسین شرف الدین، دکتر محمدتقی فعالی

دکتر داود مهدوی زادگان، دکتر اصغر هادوی کاشانی

مترجم انگلیسی: رضا بخشایش / مترجم عربی: محمدحسین حکمت / ویراستار: احمد رضانی

طراح جلد: هادی اندیشه / صفحه آرا: نجف نجفی

ناشر: انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دین و معنویت آلیاسین

نشانی دفتر مجله: قم - خیابان صفاشهر - نبش کوچه چهارم - پلاک ۵۰، صندوق پستی ۳۷۱۶۵-۱۸۴

تلفن: ۳۲۶۰۳۰۹۱ / امور مشترکان ۳۲۶۰۳۰۹۲ / نمایر: ۳۲۶۰۳۰۹۴

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه / تک شماره ۱۰۰۰۰ تومان / اشتراک سالانه ۲۰۰۰۰ تومان (۲ شماره)

رایانامه: journal@manaviyat.ir

درباره دوفصلنامه

پژوهش‌نامه سبک‌زندگی دوفصلنامه‌ای علمی - ترویجی است. در این دوفصلنامه وجهه همّت مقصور بر چاپ مقالات پژوهشی در ابعاد مختلف سبک‌زندگی است. مشروط به آن‌که محقق ابعاد سه‌گانه محتوایی، ساختاری و نگارشی را در مقاله پیشنهادی مورد توجه قرار دهد. چاپ هر مقاله چنان‌که شیوه همه نشریات علمی است منوط است به تصویب هیأت تحریریه و این نیز بسته است به فراهم آمدن شرایطی که در ذیل به اهم آنها اشاره می‌شود.

راهنمای نگارش مقالات

- (۱) مطالب مقاله علمی - پژوهشی باید مستند، مستدل و مشتمل بر سخن تازه و بدیع بوده با استفاده از منابع اصیل و معتبر و با رعایت اصول نگارشی تألیف گردد.
- (۲) زبان نشریه فارسی است و نقل قول‌های داخل متن باید به زبان فارسی بیاید؛ مگر آن‌که صورت یک عبارت در زبان دیگر موضوعیت داشته باشد.
- (۳) ساختار مقاله به این ترتیب باشد: عنوان، چکیده، واژگان کلیدی، طرح مسأله، بدنه اصلی مقاله، نتیجه، منابع و مآخذ.
- (۴) چکیده حداکثر دارای ۲۰۰ واژه به صورت گزارش (بدون ارزشیابی و نقد) از زبان خود پژوهشگر (نه نقل قول) شامل تبیین موضوع مقاله، روش تحقیق، مطالب مهم و یافته‌های تحقیق، همراه با واژگان کلیدی (حداکثر ۶ واژه) باشد.
- (۵) عناوین اصلی و فرعی مقاله مرتبط با موضوع و دارای ارتباط منطقی با یکدیگر باشد.
- (۶) ارجاع منابع و مآخذ، در متن مقاله در پایان نقل قول یا موضوع استفاده شده داخل پرانتز در منابع فارسی به صورت: (نام خانوادگی مؤلف، سال نشر: جلد، صفحه) و در منابع لاتین به شکل: (صفحه، جلد، سال نشر، نام خانوادگی مؤلف) آورده شود.
- (۷) توضیحات تکمیلی در صورت لزوم در پاورقی بیاید.
- (۸) منابع استفاده شده در پایان مقاله به صورت زیر تدوین می‌شود. در پایان مقاله (کتابنامه) فهرست الفبایی منابع فارسی و لاتین به طور جداگانه به صورت زیر ارائه شود:
- کتاب: نام خانوادگی، نام نویسنده (تاریخ چاپ)، نام کتاب، نام مترجم، محل انتشار: نام ناشر،

شماره چاپ، جلد

مثال: هارت ناک، یوستوس (۱۳۵۱)، ویتگنشتاین، ترجمه منوچهر بزرگمهر، تهران: انتشارات خوارزمی، چ دوم، ج ۱.

Nozick, Robert (1981), *Philosophical Explanations*, Oxford: OxfordUniversity Press.

– مقاله: نام خانوادگی، نام نویسنده (سال انتشار)، «عنوان مقاله»، نام نشریه، شماره نشریه

مثال: موحد، ضیاء (۱۳۷۶)، «تمایزات مبنایی منطق قدیم و جدید»، فصلنامه مفید، ش ۱۰.

Shapiro, Stewart (2002), “Incompleteness and Inconsistency”, *Mind*, vol. 111.

۹) ترجمه انگلیسی عنوان مقاله، چکیده و واژگان کلیدی همراه مقاله ارسال شود.

۱۰) مقاله باید بر یک روی کاغذ A4 با حاشیه ۲/۵ سانتی متر از چهار طرف و فاصله ۱۱ میلی متر بین سطور در محیط Word 2007 و با قلم B Lotus 13 تایپ و تمام صفحات مقاله پشت سر هم شماره گذاری و تهیه شود. در هر صفحه حدوداً ۳۰۰ کلمه و حداکثر ۲۲ خط خواهد بود. مقاله را روی کاغذ A4 در سه نسخه تایپ و همراه با لوح فشرده ارسال شود.

۱۱) مقاله ارسالی در هیچ سمیناری ارائه نگردیده باشد و در هیچ نشریه‌ای قبلاً چاپ و یا همزمان به نشریه‌های دیگر فرستاده نشده باشد.

۱۲) مقالات دریافتی پس فرستاده نمی شود و دوفصلنامه در ویرایش مطالب آزاد است.

۱۳) مسئولیت مطالب و محتوای مقالات به عهده نویسنده است.

- مطالب مندرج در دوفصلنامه، لزوماً بیانگر دیدگاه‌های مؤسسه فرهنگی هنری سبک زندگی آلیاسین نیست.
- اقتباس و نقل مطالب با ذکر مأخذ آزاد است.

فهرست مقالات

- بررسی مؤلفه‌های سبک زندگی دینی از منظر آیت الله جوادی آملی و امکان بازنمایی آن در رسانه‌های مدرن.....۷
سیدمحمدعلی دیباجی / مهدی توکل نژاد
- گفتمان معرفه النفس و ریاضت در سبک زندگی اشراقی عرفانی.....۳۳
محمد بهشتی
- تحلیل کارکردی سبک زندگی اقتصادی مطلوب در اسلام.....۴۷
محمدجواد توکلی / امید ایزانلو
- اصول حاکم بر تحلیل مفهوم شناختی سبک زندگی از نگاه ملاصدرای.....۷۱
احمدحسین شریفی / احمد محمدی پیرو
- بررسی تأثیر حجاب در حفظ بهداشت روانی جامعه.....۸۷
مرتضی منطقی
- روایت دیروزی شدن سبک زندگی؛ نقد کتاب تجربه تجدّد.....۱۱۷
داود مهدوی زادگان

