

## سبک زندگی فاطمی

عبدالکریم بهجت‌پور<sup>۱</sup>

### چکیده

مناسب‌ترین سبک برای زندگی کردن چیست؟ سبک‌زندگی ریخت و شکل بیرونی زندگی افراد است که بر پایه باورها ، ارزشها، عرفیات، آئین‌های رفتاری مورد پذیرش شکل می‌گیرد. در نهایت سبک‌زندگی برونداد همه این پیش‌زمینه‌ها در ریخت و تیپ زندگی افراد در ساحت‌های فردی ، اجتماعی ، اقتصادی، اخلاقی و غیر آن است. پیدا کردن مناسب‌ترین سبک‌زندگی به پیدا کردن کامل ترین نوع زندگی برپایه بیشترین پیش‌زمینه‌های گفته شده دارد. فاطمه زهرا یکی از مناسب‌ترین سبک‌های زندگی را برای الگو شدن دارد. عمر کوتاه وی مانع از آن نشد تا ظرفیت‌های انبوه زندگی دینی در پرتو قران و سنت و درون مایه‌های شخصیتی خود را نمایان کند. آن حضرت در ابعاد و ساحت‌های مختلف اعم از فردی ، خانوادگی ، اجتماعی و سیاسی سبک مبتنی بر اصیل‌ترین باورها و ارزشها را از خود بروز داده اند.

**واژگان کلیدی:** سبک، سبک‌زندگی، الگو، اهل بیت، فاطمه زهرا<sup>۲</sup>

### تعريف

«سبک» در لغت به طلا یا مانند آن گویند که در آتش گداخته و در قالب ریخته شود. (فراهیدی، ۱۴۱۰: ۵، ۳۱۷ و ابن منظور، ۱۴۰۵: ۱۰، ۴۸۳). مراد از «سبک» ریختی است که به عنوان یک صنعت و برآیند از مجموعه داشته‌ها، دانسته‌ها، ارزش‌ها و باورها در زندگی فرد ظهرور

می‌باشد. بنابراین وقتی از سبک‌زندگی سخن می‌گوییم به یک مدل رفتاری و آنچه از عملکرد فرد و مواجهه‌اش با پدیده‌های مختلف می‌بینیم، اشاره می‌کنیم؛ حال می‌خواهد این پدیده مطلوب یا اینکه مکروه باشد.

سبک‌زندگی اسلامی، یعنی کیفیت و شیوه‌ای از زندگی، رفتار، مواجهه با پدیده‌ها، ارتباط انسان با خود، ارتباط انسان با خودش، ارتباط انسان با دیگران و ارتباط انسان با نعمت و هستی. سبک و ریخت مواجهه با این پدیده‌ها، منبعث از ارزش‌ها، بینش‌ها و دستورهای اسلامی است.

### تفاوت سبک و سیره

«سیره» نزدیک‌ترین واژه به کلمه سبک می‌باشد. شاید تفاوت آنها در جنبه بررسی و نگاه ما به طریقه و منش و روش‌ها باشد. سیره رفتاری ویژه و مکرری است که شخص در وضعیت‌های مختلف به طور طبیعی انجام می‌دهد. سیره را مفرد و جمععش را سیر به معنای سُنت، روش، هیأت، مذهب دانسته‌اند. «سیرة الرَّجُلِ»: روش و کردار مرد، چگونگی رفتار او با مردم. (فرهنگ ابجدی: ۳، ۲۸۳) طریحی اطلاق سیره بر غزوات رسول اکرم ﷺ را بدليل امکان استخراج احکام از آن دانسته است: «لأن الأحكام المذكورة فيها متلقاة من سير رسول الله ﷺ في غزواته». (طریحی، ۱۴۰۸: ۳، ۳۴۰). اما در سبک، نگاه به مبادی و مواد است یعنی ریختی که ایشان از مواد و مبادی دین در رفتارش اشراط کرده است. به عبارت دیگر سبک همان سیره است به علاوه توجه به مبادی که باعث ظهور این سیره شده است. برخلاف سیره که به نفس عمل و رفتار فرد توجه می‌کند.

### اهمیت گزاره‌های دینی در سبک‌زندگی

در اهمیت انسجام شاخص‌های زندگی و بروز داده‌ای مایه ور و مانا از زندگی بر اسلام مکتب و آئین تردیدی وجود ندارد. بی تردید یکی از کارآمدی‌های دین تأثیرگذاری بر شیوه زندگی است. اگر انسان را با چهار رابطه میان خود با خود، با خدا، با دیگران و با هستی بشمار آوریم؛ هر چند این روابط چهارگانه از عادات، رسوم، وراثت و اجتماع و استعداد‌های درونی رنگ می‌گیرد اما مسلمان یکی از مهم‌ترین عوامل تأثیرگذار را باید دین شمرد. دین کامل و جامع برای هدایت بشر در هر چهار رابطه است. البته همه ادیان الهی به طور عام و به خصوص دین اسلام در این چهار رابطه تنظیم رابطه انسان با خدا را اساسی ترین رابطه قلمداد می‌کنند. تا در پرتو تنظیم این رابطه دیگر روابط انسان با خود دیگران و طبیعت و هستی سامان یابد. قرآن در این باره فرموده است: **«الَّقَدْ بَعْثَنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَسُولاً أَنِ اعْبُدُوا اللَّهَ وَاجْتَبِبُوا الطَّاغُوتَ**

فَمِنْهُمْ مَنْ هَدَى اللَّهُ وَمِنْهُمْ مَنْ حَقَّتْ عَلَيْهِ الضَّالَّةُ..؟ «و در حقیقت، در میان هر امتی فرستاده‌ای برانگیختیم [تا بگوید]: «خدا را پرسید و از طاغوت [فریبیگر] پرهیزید». پس، از ایشان کسی است که خدا [او را] هدایت کرده، و از ایشان کسی است که گمراهی بر او سزاوار است... (نحل / ۳۶). بررسی آیات نشان می‌دهد که دعوت به توحید بندگی اولین و پایه ای ترین دعوت ادیان الهی می‌باشد. (ر.ک. قرآن مجید درباره نوح سوره‌های اعراف / ۵۹، هود / ۲۳؛ درباره ابراهیم سوره عنکبوت / ۱۶؛ درباره هود سوره‌های اعراف / ۶۵، هود / ۵۰؛ درباره صالح سوره‌های اعراف / ۷۳، هود / ۶۱ و نمل / ۴۵؛ درباره شعیب اعراف / ۸۵، هود / ۸۴ و عنکبوت / ۲۶). تعبد رنگ الهی به همه ساحت‌های زندگی می‌زند و انسان متبعد سبکی از زندگی را بروز می‌دهد که از بندگی و اطاعت پروردگار متعال و مهربان رنگ گرفته است: «صِبْغَةُ اللَّهِ وَ مَنْ أَحْسَنَ مِنَ اللَّهِ صِبْغَةً وَ نَحْنُ لَهُ عَابِدُونَ»؛ «این است نگارگری الهی و کیست خوش‌نگارتر از خدا؟ و ما او را پرستند گانیم» (بقره / ۱۳۸).

این قابلیت دین در شکل دهنی به شیوه‌های زندگی ایجاب می‌کند تا با توجه به گزاره‌های موجود در منابع دینی سبک‌زنندگی مردم سامان گیرد. و با معیار آن درباره درستی و نادرستی یا ناقص و کمل سبک‌های زندگی داوری شود. می‌توان رابطه سبک‌زنندگی با دین را به صنعت تشبیه کرد. صنعت بر پایه دانایی و هنر ابداع می‌شود. هر یک از مصنوعات کوچک و بزرگ انبوهی از دانش‌های متراکم گذشته را گرد آورده است. مخترع بر بنیان دانش‌های گذشته و با هنرمندی دست به ابداع و تکنولوژی زده و در نهایت نوعی مصنوع فراهم می‌آورد که مورد استفاده قرار می‌گیرد. سبک‌زنندگی اسلامی نیز مصنوعی برآمده از پیش زمینه‌های متعدد و تو در تو است که یکی از مهم‌ترین آنها دین و ارزش‌های دینی و انسانی است.

### اهمیت الگوها در سبک‌زنندگی

برای مردم امکان شکل دادن سبک بر اساس امور انتزاعی و یا مفهومی کاری بسیار سخت است. به همین خاطر تلاش می‌شود تا با معرفی الگوهایی این راه هموار شود. مردم در پرتو الگوهای موفق مواجه با برondادی روش‌ن و ساده شده از دین و ارزش‌های گوناگون آن و چگونگی تعامل سازنده میان مبادی و منابع سبک‌زنندگی می‌شوند. در قرآن این شیوه ساده سازی را در آیات متعدد شاهد هستیم. بخش زیادی از آیات قرآن و گاه تمام محتواهی یک سوره به مجموعه سبکی از رفتار یکی از الگوهای مثبت یا منفی اختصاص یافته است. و مقاطعی حساس از زندگی مردم دیندار و معاندان آنها در قالب آیاتی از قرآن ترسیم شده اند. نمونه بارز گذر از مفاهیم ذهنی به نمونه‌ها و سبک‌ها را در آیات ۶ و ۷ سوره حمد شاهد هستیم. در

سوره حمد ابتدا از زبان مردم متبعد و نیازمند به هدایت تقاضا می‌شود تا خدا راهنمای آنها به راه مستقیم باشد. اما راه مستقیم مفهومی ذهنی و نظری و فاقد معیارها و سنجه‌های قابل فهم و صالح همه مردم است. از این رو در تقاضای مجدد از خدا راه مستقیم را تبدیل به راه کسانی که بر آنها نعمت داده می‌کند تا با روشن کردن الگویی عینی و عملی از اهل راه مستقیم مراد خود را روشن کرده باشد: «صِرَاطُ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَعْصُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالُّينَ»؛ «راه آنهایی که برخوردارشان کرده‌ای، همانان که نه درخور خشم‌اند و نه گمگشتگان». (ر. ک. بهجت‌پور، ۱۳۹۰: ۱۱۲)

### اهل بیت<sup>ؑ</sup> نمایانندگان سبک‌زندگی الهی

«اهل بیت<sup>ؑ</sup>»، کامل‌ترین شناخت را به دین اسلام داشته‌اند و آن را به طور کامل در خود پیاده کرده و تبدیل به انسان کامل شده‌اند. از این رو، کامل‌ترین سبک‌زندگی اسلامی را ظهور داده‌اند و مدل جامع سبک مورد انتظار دین را بروز می‌دهند. افزون آنکه رفار آنها چنان نهادینه و تثیت شده که با نگاه به آن می‌توانیم به ارزش‌ها، خواست‌ها و بینش‌های اسلامی دست پیدا کنیم و بگوییم ارزش و خواست اسلامی، اینگونه تجلی پیدا می‌کند.

اگر سبک، مطابق دریافت بالا معنا شود، آنگاه می‌توانیم پیرامون هر رفتار، از زوایای مختلف، مطالعه کنیم. به همین دلیل، حادثه عاشورا، هر چند زمانی بسیار محدود از روزگار را به خود اختصاص داده، اما حدود ۱۴۰۰ سال است که مورد بررسی و تحلیل قرار می‌گیرد، چون ما می‌توانیم این رفتار را، چه در رفتار حسین<sup>ؑ</sup> و یاران وی و چه در رفتار دشمنان حسین<sup>ؑ</sup> و غافلان و جاهلانی که دشمنان حسین<sup>ؑ</sup> را همراهی کردند از نظر بینشی، اخلاقی، اجتماعی، تاریخی و ریشه‌شناسی تحلیل کنیم.

با این رویکرد، ملاحظه می‌شود که شخصیت هر یک از اهل بیت<sup>ؑ</sup> را می‌توان آینه تجلی بینش‌ها، ارزش‌ها و رفتار شایسته دینی به حساب آورد و از این منظر به بررسی پرداخت. از جمله معصومان اهل بیت، حضرت زهرا<sup>ؑ</sup> است که سبک‌زندگی‌شی تجلی کامل آموزه‌های دینی و آینه تمام نمای اسلام ناب محمدی<sup>ؐ</sup> است. زهرای مرضیه عمری کوتاه داشتند؛ اما موضع‌گیری‌ها و رفتاری که در مسائل مختلف از خود نشان دادند به خوبی می‌تواند پل عبور ما به چگونگی تجلی دادن آموزه‌های اسلامی در منش و روش زندگی باشد. از این رو در نوشه حاضر به بررسی و درنگ در سبک‌زندگی فاطمی<sup>ؑ</sup> پرداخته‌ایم.

## الگو بودن سبک‌زندگی اهل بیت

وقتی می‌گوییم سبک‌زندگی فاطمی نمی‌خواهیم بگوییم این سبک، مخصوص حضرت فاطمه<sup>ع</sup> است و دیگران نمی‌توانند شریک سبک ایشان شوند. اگر سبک‌زندگی هر کسی مخصوص خودش بود به طور طبیعی، مطالعات سبک‌شناسی و نیز تلاش برای معرفی این سبک و دعوت دیگران به آن هم معنا نداشت.

وقتی از سبک‌های زندگی اهل بیت<sup>ع</sup> سخن می‌گوییم، تلاشمان بر این است که جنبه‌های مشترک و قابل تحصیل را جلوی مردم بگذاریم و به آنها بگوییم شما می‌توانید به آن قله رفیع برسید. حال اگر بتوانیم جنبه مشترک سبک‌زندگی اهل بیت<sup>ع</sup> را مورد توجه قرار دهیم و آن جنبه ویژه مخصوص اهل بیت که برخاسته از معصومیت است را استشنا کنیم، می‌توانیم ویژگی‌های سبک‌زندگی اهل بیت<sup>ع</sup> را به دنیا معرفی کنیم و بیان کنیم که انسان‌های کامل با این داشته‌ها و آموزه‌های دینی به این سبک‌زندگی کردن و چون آموزه‌های مذکور مشترک میان ماست، امکان تکراری سبکی شبیه به سبک‌زندگی آنها ممکن است مشروط به آن که از هدایت‌های دینی با چشم‌مانی باز و عزمی استوار برای رساندن خود به آن سبک مطلوب بهره گیری کنیم.

## الگو بودن اهل بیت در همه جنبه‌ها

در بررسی سبک‌زندگی افراد ممکن است گاهی همه بخش‌های مربوط به سبک‌زندگی آنها در عرصه‌های مختلف، قابل توصیه باشد و گاهی نیز فقط در بعضی از جنبه‌ها قابل تأسی و الگو پذیری باشند. مثلاً هنگامی که خدای متعال می‌فرماید: پیروان حضرت ابراهیم<sup>ع</sup> اسوه هستند، وجه الگو بودن آنها در این است که وقتی دیدند قوم آنها از شرک دست برنمی‌دارند، از آنها برائت جستند. بنابراین، سبک‌زندگی دینی و برائت آنها از کفار و مشرکان (هر چند از بستگانشان باشند) مورد توصیه خداوند متعال بوده است نه همه وجوده سبک‌زندگی آنها.

بهترین و بی‌دغدغه‌ترین سبک‌ها معمولاً آن‌هایی هستند که جامعیت لازم را داشته باشند و این از افتخارات شیعه است که سراغ انسان‌های کامل رفته که الگو بودنشان و امکان طراحی سبک‌زندگی‌شان برای ارائه به دیگران و برای خودمان جامع است. یعنی وقتی در زندگی حضرت زهراء<sup>ع</sup> مطالعه می‌کنیم هیچ کس ابعاد اسوه بودن زندگی وی را محدود به چند بخش نکرده است. مثلاً ادعا نشده که وی تنها در دفاع از امامت و ولایت، اسوه است، در بخش سیاست، اسوه است یا در بخش علم آموزی، بلکه ایشان در همه ابعاد، الگو هستند؛ چون همه ظرفیت‌هایی را که یک انسان کامل می‌توانسته بروز دهد، حضرت زهراء<sup>ع</sup> مرضیه در خودشان بروز دادند بنابراین

همه ابعاد زندگی ایشان را می‌شود به عنوان الگوی سبک‌شناسی، مطالعه و به دیگران توصیه کرد.

## زنان الگو

اسلام، تنها دینی است که از زن به عنوان اسوه یاد کرده است. در این میان قرآن کریم، به شخصیت برجسته گروهی از زنان پرداخته و به صراحة اسوه و الگو بودن آنها را بیان نموده است، برخی از این زنان نمونه و مجسمه ایمان یا کفر شمرده شد و برخی مانند مریم، مادر حضرت عیسی و آسیه همسر فرعون، به عنوان اسوه ایمانی همه انسان‌ها معرفی شده‌اند. (تحریم ۱۱-۱۲) همچنان‌که اراده منفی و مقاومت دو تن از همسران انبیا (نوح و لوط) در برابر ایمان، نمونه کفرپیشگی همه کافران تلقی گردیده است. (تحریم ۱۰) قرآن در حالی مریم را سرور زنان جهان و الگوی انسان‌ها معرفی می‌کند که مسیحیان در باکره بودن، تقدس، فرزندار بودن و عروج وی به همراه حضرت مسیح، اختلاف نظر دارند (ر.ک: برانتل، ۱۳۸۱؛ براون و کالین، ۱۳۷۵: ۲۵-۳۳) و با استناد به گفته‌های موجود در انجیل‌های مرقس (کتاب مقدس، ۱۳۸۰: ۶-۲؛ ۹: ۲۶-۲۷، اسحاح ۱۲، ۳: متی، اسحاح ۹، ۲-۳؛ یوحنا، اسحاح ۲-۳؛ ۲۶-۲۷)، یوحنا و متی، بیشترین توجه خود را به رد یا قبول دوشیزگی و تقدس مریم اختصاص داده و از نقش اجتماعی و الگو بودن وی سخن به میان نیاورده‌اند. اما اسلام او را الگویی جامع برای همه مردان و زنان مؤمن قرار داده است. از منظر اسلام، اسوه بودن، به مردان اختصاصی نداشته و برخی از زنان نیز به عنوان اسوه و الگو معرفی شده‌اند که حضرت زهرا از برجسته‌ترین آنها به لحاظ علمی، ایمانی، اجتماعی، عبادی و همه ابعاد وجودی است. (امام خمینی، ۱۴۰۹: ۳۳۷)

افرون بر آیاتی که درباره فضیلت و مقام والای آن حضرت فروود آمده (ر.ک: آل عمران/۶۱؛ انسان/۲۲-۵؛ کوثر/۱)، آیات بسیاری نیز به معرفی نیکان و صالحان پرداخته است که به تصریح پیامبر اکرم، حضرت فاطمه به عنوان مصدق برتر آیه‌های مذبور شمرده شده‌اند. (دانشنامه فاطمی، ۱۳۹۳: ۲، ۳۴۸ - ۳۲۳) همچنین پیامبر در مقایسه جایگاه فاطمه و مریم، حضرت فاطمه را سرور زنان عالم در همه زمان‌ها و مریم را سرور زنان عالم در زمان خود معرفی کرده‌اند. (دانشنامه فاطمی، ۱۳۹۳: ۲، ۵۳ - ۳۶) اسوه‌پردازی شخصیت حضرت زهرا از سوی پیامبر، توسط امامان معصوم نیز، ادامه یافت (صدوق، ۱۴۱۷: ۱۸۷؛ بحرانی، ۱۴۱۶: ۱، ۱۱۸)؛ چنانکه امام زمان در توقيع و دستنوشته‌ای فرموده‌اند: دختر رسول خدا برای من، اسوه و الگویی نیکوست. (طبری، ۱۳۸۶: ۲، ۲۷۹)

### حضرت فاطمهؑ، اسوه کامل

بررسی سخنان پیامبر اکرم ﷺ درباره جایگاه و شخصیت حضرت فاطمهؑ و توجه ویژه علیع، همسران پیامبرؑ، صحابه و دانشمندان مسلمان به جایگاه و سخنان آن حضرت و استفاده از گفته‌ها و سیره عملی ایشان، دلالت بر آن دارد که از نظر اسلام، زهراءؓ الگوی کامل، جامع و اختصاصی زنان مسلمان در همه اعصار است. کسب این مقام، نتیجه شایستگی‌ها و موقعیت‌سنجدی‌های این بانوی بزرگ است.

حضرت فاطمهؑ با وجود عمر کوتاه، افزون بر الطاف ویژه الهی، مانند برخورداری از عصمت، از همه فرصت‌ها و زمینه‌ها نیز به شایستگی بهره گرفت؛ ایشان زیر نظر پدری چون حضرت محمدؐ، پیامبر، معلم و مربی بشریت (جمعه ۲-۳)، در دامن پرمه را مادری چون حضرت خدیجهؓ، یکی از برترین زنان عالم، تربیت یافت؛ او همسر علیؑ نخستین مرد مسلمان بود؛ کسی که خود پرورش یافته پیامبرؑ، بزرگ‌ترین پشتیبان آن حضرت و دروازه ورود به شهر داشت به شمار می‌رود (فرات کوفی، ۱۴۱۲: ۶۴-۶۵)؛ حضرت فاطمهؑ بخش مهمی از دوران زندگی خود را در کنار علیؑ، همسر و همراه خود گذراند؛ همسری که بزرگ‌ترین، راسخ‌ترین، با بصیرت‌ترین و خاص‌ترین فرد، پس از پیامبرؑ بود و خود، با دردها، رنج‌ها و مسئولیت‌های بزرگی را بر دوش می‌کشید؛ زندگی در کنار پدر و همسری این گونه و رویارویی همیشگی با بحران‌ها و سختی‌ها و استقبال فاطمهؑ از چنین زندگی ویژه‌ای، به سرعت جایگاه او را به لحاظ بلوغ فکری، علمی، معنوی، عاطفی، خانوادگی و اجتماعی برای مسلمانان آشکار نموده و ایشان را به مثابه برترین زن اسوه جهان معرفی نمود. همراهی حضرت زهراءؓ با پدر و همسر خویش در بحبوحه سختی‌ها و مراتت‌ها، زمینه‌ساز اسوه بودن سبک‌زنندگی وی شد؛ چنان‌که بسیاری از اسوه‌های دیگر قرآنی نیز در وضعیت سخت و دشوار، به کمال اسوه بودن رسیدند. (ر.ک: مریم / ۱۱-۲۹؛ طه / ۴۱-۴۲؛ قصص / ۷-۴۰؛ تحریم / ۱۱-۱۲) بدین ترتیب فاطمهؑ همه استعدادها و ظرفیت‌های وجودی خود را در چارچوبی دینی و زیر نظر پدر و همسرش به کمال و توازن رساند، و آن‌ها را در بخش‌های گوناگون زندگی خود بروز داد. با توجه به تعابیر گوناگون پیامبرؑ درباره حضرت فاطمهؑ از جمله اینکه وی را پاره تن خود (مسلم نیشابوری: ۷، ۱۴۱؛ اربلی، ۱۴۰۵: ۱، ۲۷۳) و سرور زنان همه جهان از آغاز تا انجام (احمدبن حنبل ۱۴۱۰: ۶، ۲۸۲، صدق، ۱۴۱۷: ۱۸۷) معرفی کرده و او را برتر از مریمؑ دانسته‌اند (قرطبی ابن عبدالبر، ۱۴۱۲: ۴، ۱۸۹۵) می‌توان دریافت که سبک‌زنندگی فاطمهؑ در تمامی ابعاد، الگوی زنان مسلمان به شمار می‌رود؛ زیرا همه استعدادهای وی در همه گسترده‌های فردی (اخلاقی و معنوی)، خانوادگی (فرزنده، همسری و مادری) و اجتماعی (آموزشی، تربیت سیاسی و اقتصادی) به صورت هماهنگ شکوفا گردید. بی‌تردید چنین سبکی قابلیت پیروی را دارد. فاطمهؑ در درون

خویش به جریان فکری و روحی عمیقی دست یافته و به پایگاه شناختی، اعتقادی، روحی و رفتاری درستی براساس تعالیم و آموزه‌های دین رسیده بود؛ ایشان در نهاد تربیت‌یافته خود، خدا، هستی، جهان، جامعه و تاریخ، راه کمال و سعادت و پیام آوران الهی را شناخته، دیانت حق را پذیرفت و به آن ایمان آورد و سلوک خویش را بر پایه این خودآگاهی‌ها، شناخت‌ها، باورها، اخلاقیات و ایمان شکل داد؛ وجهه انسانی این بانو، در رویکردی «شناختی»، «ایمانی» و «رفتاری» وی تجلی یافت (عطازاده، ۱۳۸۷: ۱۱۲) فاطمه<sup>ؑ</sup> تمام ابعادی را که برای زن یا انسان کامل، تصور می‌شد، در خود بروز داده و جلوه‌های ملکوتی، الهی، جبروتی، ملکی و ناسوتی را در خود فراهم آورد. (امام خمینی، ۱۴۰۹: ۷، ۳۳۷)

### دو ویژگی مهم در سبک‌زندگی حضرت زهرا<sup>ؑ</sup>

آن حضرت دو ویژگی دارد که وقتی کنار هم گذاشته می‌شوند، در کنار فرستی که به دستشان آمد، از ایشان شخصیتی ساخت که می‌توان سبک‌زندگیشان را به عنوان سبک و مدل و الگو برای دیگران عرضه کرد. یکی اینکه حضرت زهرا<sup>ؑ</sup> از نظر بینش، شناخت و ابعاد فهمی معارف دین، نه تنها دانشمند بلکه حکیم بود؛ یعنی مجموعه این دانش‌ها را گرد آورده، قالب داده و پخته کرده بود و بعد بر اساس مجموعه دانسته‌ها، بینش‌ها و خواسته‌های متعالی که در دین فرا گرفته بود و مجموعه شناختی که از خدا، هستی، جهان، جامعه، تاریخ، راه کمال و سعادت، پیامبران الهی، کتب آسمانی و فرشتگان، با هم گرد آورده بود، به حکمت فاطمی رسیده بود.

در تعبیر قرآن: «وَلَمَّا بَلَغَ أَشْدَهُ آتِينَاهُ حُكْمًا وَ عِلْمًا وَ كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ» (یوسف/۲۲) آمده است. اینها از راه احسان به نقطه‌ای رسیده‌اند که خدا به آنها حکمت می‌دهد؛ یعنی همه دانشش به سرعت در مواجهه با یک پدیده، به رویش می‌رسد و بر اساس آنها به سرعت می‌تواند به تصمیم برسد و نظر قطعی پیدا بکند.

حکیم نظر آخر را می‌دهد و تردیدی ندارد. حکیم در مواجهه با پدیده، به سرعت به آن جنبه حق می‌رسد؛ هر چند حق مخفی باشد. باطل را کنار می‌زند و فریفته آن نمی‌شود؛ هر چند باطل، بسیار زینت شده باشد.

یکی از دلایلی که می‌شود سبک حضرت زهرا<sup>ؑ</sup> را شناخت و به دیگران شناساند و توصیه کرد، دقیقاً این است که ایشان در نقطه حکمت نشسته‌اند و حکیمانه به مسائل نگاه می‌کنند. از منظر حکمت نگاه کردن، قدرت می‌دهد که انسان، رفتار و شیوه و منشی را نشان دهد که به صورتی کاملاً سازگار و هماهنگ باشد.

ویژگی دوم ایشان موقعیت‌شناسی و استفاده از موقعیت‌های پیش‌آمده است. آن حضرت

از فرصت‌های داده شده به ایشان، کمال استفاده را کرد. ایشان در کانون تحولات، فرصت‌ها، تهدیدها و چالش‌ها قرار گرفت؛ یعنی هر آنچه را زمینه‌ای برای ورود به عرصه‌های عمیق و نو و به اصطلاح، درگیری در سطوح عالی است، در زندگی حضرت زهرا<sup>ؑ</sup> مشاهده می‌فرمایید. ایشان دوران سخت تنها‌یی و دوره اولیه پیامبر<sup>ؐ</sup> را پشت سر می‌گذراند، سپس در دوره‌ای که پدرشان حاکم و رهبر مورد استقبال مردم است قرار می‌گیرد؛ در وضعیتی که سخت‌ترین درگیری‌های نظامی و ترکیب‌بندی اجتماعی، سیاسی یا مذهبی در مینه شکل می‌گیرد، یا معاهداتی که نوشته می‌شود یا شکسته می‌شود، حضور دارد؛ همچنین دوره‌ای را که افرادی ایمان ظاهری را اظهار می‌کنند و افرادی کاملاً خود را فدای راه پدر آن بانو و فدای راه اسلام می‌کنند درک می‌کند.

حضرت زهرا<sup>ؑ</sup> در زمان حیات پدرشان در کانون مهم‌ترین مسایل جامعه بود و بعد از ایشان نیز با مسئله غصب خلافت مواجهه شدند. نکته مهم این بود که ایشان از همه این فرصت‌ها استفاده و در همه این درگیری‌ها و چالش‌ها سهم و فرصت خویش را ایفا کرد. با لحاظ این دو ویژگی می‌توانیم وارد سبک‌شناسی آن حضرت شویم.

### معاصرسازی اسوه‌ها

معرفی روزآمد اسوه‌های تاریخی، اقدامی باشته است؛ از این رو سبک‌شناسان باید برای فهم و ارائه سبک‌ها و سیره‌های قابل اقتدا، آن‌ها را به شکل روزآمد و معاصر، تبدیل کنند؛ در غیر این صورت با وجود الگوهای مناسب تاریخی، به دلیل ضعف پژوهشگران، چنین الگوهایی از قابلیت به روز شدن برخوردار نخواهند شد؛ برای جبران این کاستی، در منابع دینی راهکارهایی پیش‌بینی شده است که از جمله آنها می‌توان به ضرورت پیوند دادن سبک‌زنندگی کهن با زندگی معاصران اشاره نمود؛ به این معنا که رویکرد به سیره و سبک‌زنندگی شخصیت‌های تاریخی به گونه‌ای باشد که بررسی رویدادهای تاریخی و مطالعه سیره معصومان<sup>ؑ</sup> و شخصیت‌های بزرگ، هویت تاریخی و شخص محور به خود نگرفته، بلکه بر مدار زندگی انسان معاصر باشد. (ر.ک: پسندیده، ۱۳۸۷: ۱۲۰ - ۱۱۸)

رویکرد معاصرسازی در قرآن نیز مشهود است؛ برای مثال، خداوند در دومین سوره مکی، آنجا که می‌خواهد به پیامبر اکرم<sup>ؐ</sup> نسبت به بی‌شکی‌یی در برابر تکذیب‌ها و مخالفت‌ها هشدار دهد، به ماجراهای یونس<sup>ؑ</sup> اشاره کرده و تنها آن مقدار از حوادث زندگی یونس را نقل می‌کند که در آن مقطع خاص از رسالت پیامبر<sup>ؐ</sup> ضروری است: «فَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ وَ لَا تَكُنْ كَصَاحِبِ الْحُوتِ إِذْ نَادَى وَ هُوَ مَكْظُومٌ...» (ر.ک: قلم/۴۸-۵۰). دقت در این روش قرآنی حاکی است که در گزارش الگویی سیره‌ها باید از زندگی تربیت‌پذیران و جامعه، موضوع تغییر عناصر متناسب

با دوران معاصر را استخراج نموده و برای پاسخ به جنبه الگویی آن، به سیره و تاریخ اسوه‌های دینی و تاریخی مراجعه نمود؛ بنابراین، الگوپذیری از حضرت زهرا<sup>ع</sup> نیز با شناخت سبک‌زندگی و سیره وی آغاز نخواهد شد؛ بلکه با شناسایی نیازهای معاصر، آغاز شده و با ایجاد پیوند با سبک و سیره آن حضرت به کمال می‌رسد؛ در اینجا نمونه‌ای از این معاصرسازی و اسوه‌پردازی صحیح از سبک‌زندگی و سیره حضرت زهرا<sup>ع</sup> را توضیح می‌دهیم:

جمع میان کار در خانه و فعالیت‌های اجتماعی (غیر از اشتغال) یکی از دغدغه‌های امروز بخش وسیعی از بانوان است. سیره حضرت زهرا<sup>ع</sup> حاکی است که وظیفه مادری، تنها شیردادن به فرزند، تنظیف و نگهداری خانه و مراقبت از کودکان نبوده، بلکه بزرگ‌ترین نقش یک مادر مسئول و متعهد، تربیت اجتماعی و سیاسی کودکان است. چنان‌که حضرت زهرا<sup>ع</sup> فرزندانش را به مسجد می‌فرستاد و در همه صحنه‌های اجتماعی، سیاسی و مبارزاتی خود، مانند رفتن به در خانه مهاجران و انصار و نیز زیارت قبر پیامبر<sup>ص</sup>، حمزه و قبور شهداً و رفتن به بیت‌الاحزان، آن‌ها را خود همراه می‌کرد. (مزمل/ ۱۵-۱۶) تربیت دینی، سیاسی و اجتماعی کودکان نیازمند دانایی، اطلاع کافی از مسایل مربوط به این حوزه‌ها، حضور یافتن در متن جریان‌های سیاسی، فرهنگی و اجتماعی و نیز، آگاهی، بصیرت و تحلیل درست مسایل گوناگون است؛ بنابراین برای آنکه مادر بتواند در کانون خانواده، فرزندان را مناسب با نیازهای اجتماعی و معاصر تربیت کند، بایسته است که خود به اندازه کافی در کانون این رویدادها و مباحث حضور داشته باشد؛ بدین ترتیب به هر میزان که زنان در متن حوادث حضور داشته باشند، قدرت توان‌افزایی و تربیت دینی، اجتماعی و سیاسی فرزندان فزونی می‌یابد.

### ابعادی از سبک‌زندگی فاطمی

زندگی حضرت زهرا<sup>ع</sup> را می‌توان به دو بخش فردی و اجتماعی تقسیم کرد، جنبه اجتماعی را نیز می‌توان به دو بخش خانواده و اجتماع تقسیم کرد و با بررسی رفتار ایشان در هر بخش، سبک‌زندگی آن حضرت را کشف نمود.

### سبک‌زندگی فردی

سبک‌زندگی وی در امور گوناگون زندگی نشان از منش و شخصیت والای آن حضرت دارد. نوع مواجهه و برخوردی که انسان با پدیده‌های اطرافش می‌کند و شهامت و قدرت مواجهه با مشکلات و معضلاتی که در زندگی فردی، خانوادگی و یا اجتماعی پدید می‌آیند، نشان از شخصیت درونی افراد دارند.

مطالعه در زندگی حضرت فاطمهؼ نشان از لایه‌هایی از شخصیت وی می‌کند که توجیه‌گر چرایی انتخاب این سبک‌ها بشمار می‌روند. در اینجا نمونه‌هایی از انواع تجلیات شخصیت این بانو را در سیره و سبک وی گزارش می‌دهیم:

### ۱ - ۱. رابطه با خود

**۱ - ۱ - ۱. اعتقاد راسخ به معاد: صدیقه کبریؼ** درباره معاد به مراتب یقین رسیده بود. سیره او در این خصوص، بر اظهار خوف و ترس از روز قیامت و نیز امیدواری به فضل الهی استوار بود، که در قالب مناجات و دعا به پیشگاه الهی عرضه شده است. حضور حضرت بر مزار درگذشتگان و اقامه نماز و عزاداری و گریه بر آنان، علاوه بر اینکه سیره حضرت را در زیارت اهل قبور نشان می‌دهد، حاکی از اعتقاد راسخ آن حضرت به معاد است. وصیتنامه آن حضرت، نمونه دیگری از یاد مرگ و جهان آخرت است.(مجلسی، ۱۴۰۳: ۴۳، ۱۹۲ - ۱۹۱) از نکاتی که در وصایای حضرتؼ بر آن تأکید شده، سفارش به همسرش مبنی بر کثرت تلاوت قرآن و دعا بر سر مدفن وی است(مجلسی، ۱۴۰۳: ۷۹، ۷۷) که بیانگر سیره حضرت و بازماندگان وی در یادکردن درگذشتگان، و یادآور نیاز آنان به احسان زندگان است.

**۱ - ۱ - ۲. تعبد و اطاعت محض از خدا: سیره حضرت فاطمهؼ**، بر تعبد و اطاعت محض از دستورهای خدا و رسولؼ بود (طبرسی، ۱۳۹۲: ۹۵ - ۹۴)، تاحدی که آیه «لَا تَجْعَلُوا دُعَاء الرَّسُولِ يَبْنَكُمْ كَدُعَاءِ بَعْضِكُمْ بَعْضاً»(نور / ۶۳) نازل شد. فاطمهؼ برای اطاعت از آیه، پیامبرؼ را «یا رسول الله» خطاب کرد، اما پیامبرؼ وی را از این کار منع نمود و خطاب الهی را متوجه وی و فرزندانش ندانست و گفت مرا پدر خطاب کنی، مایه شادی قلب من و رضایت خداست. (ابن شهر آشوب، ۱۳۷۶: ۳، ۱۰۲). هنگامی که خداوند دستور داد در خانه‌هایی که به مسجد باز می‌شود، بینندن، فاطمه به همراه فرزندانش، حسن و حسینؼ، بیرون خانه منتظر دستور پیامبرؼ نشست. رسول خدا به آنان گفت که شما جان پیامبرید و از این دستور مستثننا هستید. (تفسیر منسوب به امام عسگریؼ، ۱۴۰۹: ۱۷؛ مجلسی، بحار الانوار، ۳: ۲۳)

**۱ - ۱ - ۳. رضا و توکل: سیره خاص حضرت فاطمهؼ**، رضا به رضای خدا و توکل بر خدا و تسليم در برابر مشیت‌های او بود. لذا، همه سختی‌های زندگی فردی و خانوادگی و اجتماعی خود را، چون خواست الهی و در مسیر نیل به قرب او می‌دید، بدون اعتراض و شکوه، تحمل می‌کرد و حتی اظهار رضایت می‌نمود. از این رو، هنگامی که رسول خداؼ پیش از به دنیا آمدن حسینؼ، خبر شهادت او را داد، فاطمهؼ از رضایت به قضای الهی گفت و از این طریق،

رضای خود را به قضای الهی نمایان ساخت.(کلینی، ۱۳۶۳: ۱، ۴۶۴؛ ابن قولویه قمی، ۱۴۱۷: ۱۲۴) آنگاه که رسول خدا<sup>ع</sup> فاطمه<sup>ع</sup> را دید که لباسی از پشم شتر پوشیده و مشغول آسیاب کردن است و فرزندش را نیز شیر می‌دهد، با چشمان اشکبار به وی توصیه فرمود که تلغیخی دنیا را برای نیل به شیرینی آخرت بچشد، فاطمه<sup>ع</sup> با شکر و سپاس، تسلیم بودن و رضای خود را در مقابل تقدیر الهی اظهار کرد.(طبرسی، ۱۴۱۷: ۲۳۵ و ۱۱۷؛ ابن شهر آشوب، ۱۳۷۶: ۳، ۳)

**۱ - ۱ - ۴ . صبر:** صبر از فضایل اخلاقی است که در متون دینی بر آن تأکید بسیار شده و بندگان صالح الهی، به ویژه پیامبران، به داشتن آن وصف شده‌اند.(آل عمران/۱۴۶) در بیان پیامبر<sup>ع</sup>، این فضیلت اخلاقی، جزئی از ایمان است(احمد بن حنبل: ۴، ۳۸۵؛ بخاری، ۱: ۵، ۲۵) در سیره حضرت زهراء<sup>ع</sup>، صبر جایگاهی خاص دارد. عمر کوتاه آن حضرت پر از سختی‌ها و مصائبی بود که جز با صبر فوق العاده، نمی‌توانست بر آن فائق آید و همچنان مسیر هدایت را بیپماید. رسول خدا<sup>ع</sup> نیز، با توجه به مشکلاتی که در آینده متوجه خاندانش می‌شد، حضرت فاطمه<sup>ع</sup> را به صبوری سفارش می‌کرد و به نقل از جبرئیل، به او خبر داد که مصائبی فراتر از همه زنان مسلمان، خواهی داشت، پس صبر تو نیز باید فراتر صبر همه آنها باشد.(صالحی شامي، ۱۴۱۴: ۱۲، ۲۵۱) لذا در یکی از زیارت‌نامه‌های آن حضرت<sup>ع</sup>، به ایشان «سر بلند بیرون آمده از امتحان صبر» خطاب شده است.(مفید، المزار، ۱۴۱۴: ۱۷۸)

این آزمون مربوط بود به مشکلات اقتصادی و مصائبی که پس از رحلت پیامبر<sup>ع</sup> پدید آمد. فاطمه<sup>ع</sup> پا به پای رسول خدا<sup>ع</sup>، زندگی خویش را مناسب با فقیرترین افراد جامعه کرده بود و گاه گرسنگی چند روزه را تحمل می‌کرد، اما سخنی نمی‌گفت که نشان از نارضایتی و شکوه از همسر یا پدرش باشد.(طوسی، الامالی، ۱۴۱۴: ۱۸۵)

**۱ - ۱ - ۵ . سادگی و پوشش:** حضرت فاطمه<sup>ع</sup> دو ویژگی سادگی و پوشانندگی را در پوشیدن لباس مراعات می‌کرد. وصله‌های چادر فاطمه<sup>ع</sup> که سبب اظهار شگفتی سلمان فارسی شد.(ابن طاووس، ۱۴۱۴: ۲۷۵) و بلندی و پوشاننده بودن چادر حضرت هنگام رفتن به مسجد برای احتجاج با ابوبکر(مغربی، ۱۳۸۳: ۳، ۳۴؛ ابن طیفور، ۱۲، ۱۵؛ طبری امامی، ۱۴۱۵: ۱۱۱)، نمونه‌هایی از سیره حضرت<sup>ع</sup> در پوشش و لباس است.

**۱ - ۱ - ۶ . بهداشت:** حضرت فاطمه<sup>ع</sup> در امور بهداشتی، به سنت رسول خدا<sup>ع</sup> و دستور اسلام عمل می‌کرد که نظافت را از ایمان شمرده است.(مجلسی، ۵۹، ۲۹۱) سخن امیرالمؤمنین<sup>ع</sup>

در وصف فاطمه<sup>علیها السلام</sup>، مبنی بر جارو زدن خانه(سجستانی، ۲، ۴۸۹؛ صدوق، علل الشرایع، ۱۳۸۵: ۲، ۳۶۶؛ همو، الفقیه، ۱۴۰۴: ۱، ۳۲۱)، بیانگر پایبندی حضرت<sup>علیها السلام</sup> بر بهداشت و مشارکت مستقیم ایشان برای نظافت خانه است.

## ۱ - ۲. رابطه با دیگران

سبک زندگی خانوادگی حضرت فاطمه<sup>علیها السلام</sup> گویای روش و منش مؤثر از دین و تربیت دینی اوست. آن حضرت واجد شخصیت اخلاقی بالایی در این باره شده بود که در سبک زندگیش تجلی یافته بود. توان در ابراز علاقه به والدین و پر کردن خلاء های عاطفی مادر در غیاب او و نیز ایجاد محیط گرم و دلچسب برای همسرش و گرم نگهداشتن کانون خانواده و خانه برای رشد و تربیت فرزندان ابعادی از شخصیت این زن بزرگ است که بخش هایی از تأثیر آن در تاریخ و سیره منعکس شده است:

**۱ - ۲ - ۱. والدین:** در زندگی خانوادگی، انسان با پدر، مادر، همسر، فرزندان و خویشان نسبی و سببی در ارتباط است. چون رفتار حضرت فاطمه<sup>علیها السلام</sup> برگفته از کتاب و سنت بود، چگونگی رفتار او با خانواده برای همه نسل ها آموزنده و الگوست.

حضرت فاطمه<sup>علیها السلام</sup> از نعمت وجود پدری همچون پیامبر<sup>صلوات الله علیه و آله و آله و آله</sup> و مادری همچون خدیجه<sup>رض</sup> برخوردار بود. هر چند دوره‌ی درک زندگانی مادر برای فاطمه<sup>علیها السلام</sup> بسیار کوتاه بود و در حدود پنج سالگی، مادرش را از دست داد، اما حتی سال‌ها پس از رحلت خدیجه<sup>رض</sup> نیز از فضایل او یاد و از او دفاع می‌کرد. فاطمه<sup>علیها السلام</sup> منزلت مادر را بسی وala، و خدمت به او را لازمه‌ی رسیدن به بهشت می‌دانست.(متقی هندی، ۱۴۰۹: ۱۶، ۴۶۲) نحوه‌ی برخورد فاطمه<sup>علیها السلام</sup> و پیامبر<sup>صلوات الله علیه و آله و آله و آله</sup> با یکدیگر و ابراز محبت‌شان به هم، بی‌نظیر بود. محبت خاص بین آن دو، ریشه در محبت الهی داشت؛ فاطمه<sup>علیها السلام</sup> در وجود پدر، به عنوان آخرین سفیر الهی، سیمای محبوب‌ترین بندهی خدا را می‌دید و پیامبر<sup>صلوات الله علیه و آله و آله و آله</sup> نیز از فاطمه<sup>علیها السلام</sup> بوی بهشت را استشمام می‌کرد(صدقه، ۱۳۸۵: ۱، ۱۸۳) و در میان دخترانش، او را بهترین معرفی می‌نمود و مصیت‌هایی را که وی در راه دین و پیامبر<sup>صلوات الله علیه و آله و آله و آله</sup> متحمل خواهد شد، یادآوری می‌شد. فاطمه<sup>علیها السلام</sup> به هیچ وجه طاقت ناراحتی و حزن پدر را نداشت. در دوران سخت مکه، هنگامی که مشرکان، محتويات شکم شتر را بر دوش پیامبر<sup>صلوات الله علیه و آله و آله و آله</sup> ریختند، در حالی که پیامبر<sup>صلوات الله علیه و آله و آله و آله</sup> نماز می‌گزارد، فاطمه<sup>علیها السلام</sup> با وجود سن کم، به پاک کردن آلودگی از دوش پدر و ملامت مشرکان پرداخت و ابوطالب را با خبر کرد. در نوبتی دیگر، هنگامی که در حجر اسماعیل بود، سخن مشرکان را شنید که تصمیم به ضرب و شتم رسول خدا<sup>صلوات الله علیه و آله و آله و آله</sup> داشتند، بالا فاصله پدر را باخبر ساخت

و پیامبر ﷺ به او آرامش داد. در بازگشت از یکی از جنگ‌ها، فاطمه ﷺ به محض دیدن پدر، شروع به بوسیدن چهره‌ی او و چشمانش کرد و گریست، و سبب گریه خود را مشاهده‌ی چهره غبارآلود و خسته ولباس پاره پیامبر ﷺ ذکر نمود و پیامبر ﷺ برای آرام کردن او، گفت که رسالت من اتمام حجت بر مردم است که با آن، گروندگان به عزت و مخالفان به ذلت خواهند افتاد. (حاکم نیشابوری، ۳: ۱۵۵؛ سید رضی، ۴۲، ابن عساکر، ۱۴۱۵: ۴۰، ۵۳۷) فاطمه ﷺ در سختی‌ها همراه پدر بود. در غزوه احمد، هنگامی که جراحت صورت پدر را دید، ناله سر داد و خواستار شدت غصب خدا بر کسانی شد که چهره رسول خدا ﷺ را خونین کردند (طبرسی، ۱: ۱۴۱۷، ۱۷۹) شستن حون و درمان جراحت با خاکستر حصیر پرداخت. (بخاری، ۱: ۱۴۰۱، ۵: ۳۸)

**۱ - ۲ - ۲. همسر:** حضرت فاطمه ﷺ هرگاه همسرش را غمگین می‌دید، از او دلجویی می‌کرد (ابن بطريق، ۱: ۱۶۹؛ ابن طاووس، ۱۳۹۹: ۱۴۹؛ اربلی، ۱: ۱۴۰۵، ۳۳۵)، از دوری او اظهار بی‌تابی و نگرانی می‌نمود و ابراز می‌کرد که مشتاق دیدار اوست (مفید، ۱: ۱۴۱۴، ۱۱۵) فراتر از توان همسرش، از او چیزی نمی‌خواست (کوفی، ۱: ۱۴۱۲، ۲۰۱؛ عیاشی، ۱: ۱۷۱؛ مغربی، ۲: ۱۳۸۳، ۴۰۱) و سختی‌ها، مانع مزاح کردن او با همسرش نمی‌شد. (شاذان قمی، ۱: ۱۳۸۱) وی اصل ایثار به همسر و فرزندان را سر لوحه رفتارش قرار داده بود؛ از این رو، هنگام سختی معیشت، با وجود گرسنگی، انک غذای موجود را تقديم فرزندان و همسرش می‌کرد. فاطمه ﷺ حتی هنگام مرگ نیز نگران حال همسر و فرزندانش بود. از این رو، وصیت کرد علی ﷺ با خواهرزاده‌اش (امامه) ازدواج کند و افزود: «او با فرزندانم همچون من است». (کوفی، ۱: ۲۰۱، مغربی، ۲: ۴۰۱؛ دانشنامه فاطمی، ۲: ۱۳۹۳) وی در واپسین لحظات عمر، خطاب به همسرش، دروغگویی و خیانت پیشگی و مخالفت با شوهر را از خود نفی کرد و علی ﷺ نیز او را تصدیق نمود و فاطمه ﷺ را برتر از آن شمرد که به علت مخالفتش با همسر، توبیخ گردد و رنج و داغ فراق او را بسیار عظیم دانست. (فتال نیشابوری، ۱: ۱۵۱؛ دانشنامه فاطمی، ۳: ۱۳۹۳)

**۱ - ۲ - ۳. فرزندان:** حضرت فاطمه ﷺ با فرزندانش بازی می‌کرد و برای آنها اشعار کودکانه می‌خواند (ابن شهر آشوب، ۳: ۱۵۹) و خانه را کانونی گرم و محبت‌آمیز برای همسر و فرزندان کرده بود (احمد بن حنبل: ۳، ۱۵۰-۱۵۱؛ طبری، ۱: ۱۳۵۶؛ دانشنامه فاطمی، ۱۳۹۳) و چون از نیاز فرزندان به مهر و محبت پدر و مادر کاملاً آگاه بود، به عنوان اولین وصیت به علی ﷺ از ایشان خواست که پس از او با دختر خواهرش، امامه، ازدواج کند، زیرا او همانند خود (فاطمه ﷺ) به فرزندانش مهربان می‌دانست. (فتال نیشابوری، همان، ۱: ۱۵۱؛ دانشنامه فاطمی، ۲: ۱۳۹۳)

### جامعه:

در عرصه رفتار، انسان‌ها به الگو گرفتن از کسانی نیاز دارند که رفتارشان از حجیت و درستی برخوردار باشد و بتوان از آنان پیروی کرد. از این رو، کشف اصول اخلاقی حاکم بر رفتار معمومان در اجتماع، مهم و مؤثر است. وی با حفظ چارچوب‌های حیاورزی در جامعه حضور مؤثری داشت. آن حضرت در برخوردهای اجتماعی لایه‌های دیگری از شخصیت خود از جمله رعایت حقوق دیگران و تقدیم دیگران بر خود، پرهیز از خودخواهی و خودمحوری، عدالت‌گرایی و پرهیز از ستم‌گری و ستم‌پذیری، و تلاش‌گری در دانش‌ورزی.

این صفات در زندگی اجتماعی آن حضرت نمود کرد. برخی از لایه‌های سبک‌زنندگی حضرت عبارتند از:

**الف) رعایت حقوق دیگران، نیاز‌ردن آنان و تلاش برای نیکی به مردم در سیره فاطمه** ﷺ  
به روشنی دیده می‌شود. بنابر روایت ابن مسعود، فاطمه ﷺ در پاسخ فردی که درخواست آموزه‌های از تعالیم نبوی کرد، از خادمه‌اش خواست نوشته‌ای را که در بر دارنده فرمایش پیامبر ﷺ در خصوص اکرام به همسایگان است بیاورد و گفت که ارزش این نوشته به اندازه حسن و حسین ﷺ است. (طبرانی: ۱۴۱۵؛ طبری امامی: ۱۴۱۳؛ ۶۵-۶۶ همو: ۱۴۱۵؛ ۱۶) یکی از انواع نیکی‌های آن حضرت به مردم در عرصه دانش و تعلیم بود. موافق روایات تاریخی، فاطمه ﷺ آموخته‌های خود را از رسول خدا ﷺ، به صورت خصوصی و عمومی، به دیگران منتقل می‌کرد. (تفسیر منسوب به امام عسگری: ۱۴۰۹؛ ۳۰۸؛ ۳۴۰؛ مجلسی: ۱۴۰۳؛ ۶۵-۱۵۵) خدمت‌رسانی به دیگران حتی در جدیت و تقدیم دعا برای دیگران تجلی کرده است. بنابر روایت امام حسن ﷺ، فاطمه ﷺ در عمل به این توصیه پیامبر ﷺ، شب جمعه‌ای را تا سحر به عبادت و دعا ایستاد و همواره برای دیگران، به ویژه همسایگان، دعا می‌کرد و در جواب امام حسن ﷺ که پرسید: «چرا همواره برای دیگران دعا می‌کنی، نه برای خودت؟» اهمیت همسایه را یادآور شد. (صدق، ۱۳۸۵؛ ۱۸۲-۱۸۱؛ طبری امامی: ۱۴۱۳؛ ۱۵۲)

**ب) نرم خوبی بازی‌دستان و رسیدگی به محروم‌مان: در قرآن، بر اتفاق (ر.ک: بقره / ۲۵۴ - ۲۶۲، ۲۶۵، ۲۶۷؛ ابراهیم / ۳۱)، کمک به محروم‌مان (ر. ک: ذاریات / ۱۹؛ معارج / ۲۵ - ۲۴) و مقدم داشتن نیازهای دیگران بر نیاز خود (ر.ک: حشر / ۹) تأکید شده است. در سیره فاطمه ﷺ نیز عمل به این توصیه‌های قرآنی آشکار است و در شأن نزول برخی آیات، ایثار و اتفاق (حشر / ۹؛ انسان / ۸) حضرت حضور دارد. (حاکم حسکانی، ۱۴۱۱: ۳۳۱ - ۳۳۲؛ سیوطی، ۲۹۹) در سیره حضرت، زیر دستان و خدمتکاران نباید فراتر از طاقت و توانشان مکلف به کاری شوند و مالکان**

و اریابان آنان باید در انجام دادن امور، مشارکت کنند. حضرت بر آن بود که استخدام خدمتکار به معنای ایجاد فاصله طبقاتی نیست و در مقام صاحبکار، امتیاز برای خود قائل نبود؛ از این رو کارهای خانه را میان خود و خادمه‌اش، فضّه، تقسیم کرده بود. (طبری امامی، ۱۴۱۳: ۱۴۰-۱۴۱؛ قطب راوندی، ۱۴۰۹: ۲، ۵۳۱-۵۳۰) علیؑ و فاطمهؑ در سه نوبت پیاپی، افطاری خود را به مسکین، یتیم و اسیر انفاق کردند، که موجب نزول سوره انسان در شأن آنان شد. (ابن عقده کوفی، ۱۸۳-۱۷۷؛ صدوق، ۱۴۱۷: ۳۹۷-۳۹۴؛ حاکم حسکانی، ۱۴۱۱: ۲، ۳۳۳-۳۲۹؛ دانشنامه فاطمی، ۱۳۹۲: ۱۳۹۳)

در دوران حیات پیامبرؐ، فاطمهؑ هر سال درآمد فدک را -که به ۲۴۰۰۰ دینار می‌رسید(ابن طاووس، ۱۳۷۰: ۱۲۴) میان فقرای بنی هاشم و مهاجران و انصار تقسیم می‌کرد. (ابن شهر آشوب، ۱۳۷۶: ۱۲۳)

**ج. خدامحوری در دوستی‌ها و دشمنی‌ها:** بنابر روایات، حبؓ فی الله و بغض فی الله از لوازم کمال ایمان است. (سجستانی، ۱۴۱۰: ۸، ۴؛ کلینی، ۱۳۶۳: ۱۲۴) اولیای الهی در دوستی‌ها و دشمنی‌ها این ملاک را در نظر دارند؛ از این‌رو، در سیره حضرت فاطمهؑ، محبت شدید به پدر و همسر و فرزندان، ناشی از عبودیت آنان به خدا بود و این سیره در مورد اصحاب پیامبرؐ نیز جاری بود. فاطمهؑ به سلمان فارسی - که یکی از بهترین اصحاب پیامبرؐ بود و بعد از رحلت رسول خداؐ عهد امامت را فراموش نکرد و بدان پای‌بند بود- اظهار اشتیاق و محبت می‌کرد. براساس روایتی، امیرمؤمنانؑ، پس از رحلت پیامبرؐ به سلمان اظهار کرد که فاطمهؑ مشتاق دیدار توست. در این دیدار، فاطمهؑ با اعطای تحفه‌ای بهشتی، دعای نور را به وی آموخت. (طبری امامی، ۱۴۱۵: ۱۰۷-۱۰۸)

در مقابل، فاطمهؑ با کسانی که عهد الهی را زیر پا نهادند و حقوق اهل بیتؑ را پایمال کردند، با قهر و غصب برخورد می‌کرد. حضرت ملاقات با خلیفه اول و دوم را به کراحت پذیرفت، حتی سلام آنان را به اکراه و زیر لب پاسخ داد و پس از اقرار گرفتن از آنان مبنی بر اینکه پیامبرؐ، فاطمهؑ را پاره تن خود خوانده و آزار او را آزار خود دانسته است، خدا را شاهد گرفت که آنان وی را آزرده‌اند و از آنان راضی نیست و نزد پدر از آنان شکایت خواهد کرد. (ابن قتیبه دینوری، ۱۴۱۳: ۳۱)

**د. عدالت گرایی و پرهیز از ستم و ستم پذیرفت:** در سلوک اجتماعی فاطمهؑ، نمونه‌های بسیاری از تلاش برای احقاق حق، جلوگیری از انحراف جامعه از جاده حقیقت و افتادن در سراشیبی هلاک، و ظلم‌ستیزی و عدالت‌گرایی به چشم می‌خورد. در عرصه سیاسی، پس از رحلت پیامبرؐ فاطمهؑ به دفاع از همسرش، امیرمؤمنانؑ، در برابر تضییع حقوق ایشان

برخاست. در آغازین روزهای پس از سقیفه نیز، با ایراد خطبهایی، تمام تلاش خویش را برای بیان حق و یادآوری سفارش‌های پیامبر ﷺ در مورد حقوق اهل بیت ﷺ به کاربست. (دانشنامه فاطمی، ۱۳۹۳)

### نتیجه گیری

سبک‌زنده‌گی تأثیر زیادی بر فهم دقیق‌تر مفاهیم ذهنی دارد و آنها را در قالب‌های عینی و مشخص نمایان می‌کند. سبک‌زنده‌گی اولیای دین و معصومان ﷺ یکی از بهترین عینی‌سازی‌ها و تشخّص دادن به مفاهیم دینی است. تشخّصی سایه به سایه حقیقت بلکه همان حقیقت در زبانی دیگر است.

سبک‌زنده‌گی فاطمه زهراء سبکی منبعث از منابع اسلامی اعم از قرآن و سنت پیامبر اکرم ﷺ بود. آن حضرت پس از درونی کردن این گزاره‌ها و تبدیل کردن آنها به شخصیت و هویت شخصی خود، در ابعاد مختلف فردی، خانوادگی و همه ابعاد اجتماعی، سبکی از زندگی را نمایان داد که مرادهای خدای متعال در بخش‌های مختلف را عینیت و تشخّص بخشید.

### منابع

۱. ابن الحدید، عزالدین، ۱۳۷۸ق، شرح نهج البلاغه، تحقيق محمد ابوالفضل ابراهيم، بی‌جا؛ دارالحياء الكتب العربية.
۲. ابن‌ابی‌الدنيا، عبدالله بن محمد، بی‌تا، مکارم الاخلاق، تحقيق مجدى السيد ابراهيم، القاهرة: مكتبة القرآن.
۳. ابن‌بطریق، یحیی بن حسن، ۱۴۰۷ق، عمدة عيون صحاح الاخبار فی مناقب امام الابرار، قم: نشر اسلامی.
۴. ابن‌حاتم عاملی، یوسف‌بن‌حاتم، بی‌تا، الدر النظم، قم: نشر اسلامی.
۵. ابن‌حجر عسقلانی، احمد‌بن‌علی، ۱۴۱۵ق، الاصابه فی تمیز الصحابه، تحقيق عادل احمد، علی محمد، بیروت: دارالكتب العلمیه.
۶. ابن‌حمزة طوسی، محمد‌بن‌علی، الثاقب فی المناقب، تحقيق نبل رضا علوان، قم: انتشارات انصاریان.
۷. ابن‌سعد، محمد‌بن‌سعد، بی‌تا، الطبقات الکبری، بیروت: دار صادر.
۸. ابن‌شهرآشوب، محمد‌بن‌علی، ۱۳۷۶ق، مناقب آل ابی طالب ﷺ، تحقيق گروهی از اساتید نجف اشرف، النجف الاشرف: المکتبه الحیدریه.

٩. ابن طاووس، سیدعلی بن موسی، ۱۴۱۴ق، الدروع الواقعیه، قم: مؤسسه آل‌البیت لاحیاء التراث.
١٠. —————، ۱۳۹۹ق، الطرائف فی معرفه مذاهب الطوائف، قم: مطبعه الخیام.
١١. —————، ۱۳۷۰ق، کشف‌المحجه لشمره المهججه، النجف الاشرف: المطبعه الحیدریه.
١٢. ابن طیفور، احمدبن ابی طاهر، بی‌تا، بلاغات النساء، قم: مکتبه بصیرتی.
١٣. ابن عساکر، علی بن حسن، ۱۴۱۵ق، تاریخ مدینه دمشق، تحقیق علی شیری، بیروت: دارالفکر.
١٤. ابن عقدہ کوفی، احمدبن محمد، بی‌تا، فضائل امیر المؤمنین علیه السلام، تحقیق عبدالرزاق محمد حسین فیض‌الدین؛ بی‌جا، بی‌نا.
١٥. ابن قتیبه دینوری، عبدالله بن مسلم، ۱۴۱۳ق، الامامه والسياسه، تحقیق علی شیری، قم: الشریف الرضی.
١٦. ابن قولویه قمی، جعفرین محمد، ۱۴۱۷ق، کامل‌الزیارات، تحقیق جواد قیومی، قم: نشر اسلامی.
١٧. ابن مردویه اصفهانی، احمدبن موسی، ۱۴۲۴ق، مناقب علی بن ابیطالب علیه السلام، تحقیق عبدالرزاق محمد حسین، قم: انتشارات دارالحدیث.
١٨. ابوالفتوح رازی، حسین‌بن علی، ۱۴۰۸ق، روض الجنان و روح الجنان فی تفسیر القرآن، تحقیق یاحقی، ناصح، مشهد: آستان قدس رضوی.
١٩. ابو‌داود سجستانی، سلیمان‌بن‌اشعث، ۱۴۱۰ق، سنن‌ابن‌داود، تحقیق سعید محمد لحام، بیروت: دارالفکر.
٢٠. احمدبن حنبل، شیبانی، مسند احمدبن حنبل، بی‌تا، بیروت: دار صادر.
٢١. اربلی، علی‌بن عیسی، ۱۴۰۵ق، کشف الغمه فی معرفه الائمه علیهم السلام، بیروت: دارالاضواء.
٢٢. آراسته خو، محمد، ۱۳۸۱، نقد و نگرش بر فرهنگ اصطلاحات علمی - اجتماعی، تهران: انتشارات چاپ‌خشن.
٢٣. آگ برن، ویلیام فیلدینگ، نیم کوف، مایر فرانسیس، ۱۳۸۰، زمینه جامعه‌شناسی، ترجمه امیر حسین آریانپور، تهران: نشر گستره.
٢٤. اسکافی، محمدبن همام، بی‌تا، التمحيض، قم: مدرسه‌الامام‌المهدی.
٢٥. بخاری، محمدبن اسماعیل، بی‌تا، التاریخ الكبير، ترکیه: المکتبه الاسلامیه.
٢٦. —————، ۱۴۰۱ق، صحیح البخاری، بیروت: دارالفکر.

۲۷. بستانی، فواد افراهم، ۱۳۷۶ق، المنجد الابجدي(فرهنگ بجدعربی - فارسی)، ترجمه رضا مهیار، تهران: بی‌نا.
۲۸. بیهقی، احمد بن حسین، ۱۴۱۶ق، السنن الكبرى، بيروت: دارالفکر.
۲۹. \_\_\_\_\_، ۱۴۰۵ق، دلائل النبوة و معرفة احوال صاحب الشریعه، تحقيق عبد المعطی قلعجي بيروت: دارالكتب العلمية.
۳۰. تفسیر منسوب به امام عسکری<sup>علیه السلام</sup>، ۱۴۰۹ق، التفسیر المنسوب الى الامام العسکری<sup>علیه السلام</sup>، قم: مدرسه الامام المهدی<sup>علیه السلام</sup>.
۳۱. جرجانی، علی بن محمد، ۱۴۰۵ق، التعريفات، تحقيق ابراهیم الابیاری، بيروت: دارالكتاب العربي.
۳۲. حاکم حسکانی، عبیدالله بن عبدالله، ۱۴۱۱ق، شواهدالتنزیل، تحقيق محمد باقر محمودی، تهران: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.
۳۳. حاکم نیشاپوری، محمد بن عبدالله، بی‌تا، المستدرک على الصحيحین، تحقيق یوسف مرعشلی، بيروت: دارالمعرفه.
۳۴. حلبی، علیین برهان، ۱۴۰۰ق، السیره الحلبیه، بيروت: دارالمعرفه.
۳۵. حمیری قمی، عبدالله بن جعفر، ۱۴۰۱ق، کفایه الاثر فی النص علی الائمه الاثنى عشر<sup>علیهم السلام</sup>، تحقيق سید عبداللطیف حسینی کوه کمری، قم: انتشارات بیدار.
۳۶. خواجه نصیر طوسی، محمد بن محمد، ۱۳۶۰، اخلاق ناصری، تحقيق مینویی، حیدری، تهران: بی‌نا.
۳۷. خوارزمی، موفقین احمد، ۱۴۱۱ق، المناقب، تحقيق مالک محمودی، قم: نشر اسلامی.
۳۸. دارمی، عبدالله بن رحمن، ۱۳۴۹ق، سنن الدارمی، دمشق: مطبعه الاعتدال.
۳۹. دولابی، محمد بن احمد، ۱۴۰۷ق، الذاریة الطاهره النبویه، تحقيق سید محمد جواد حسینی، قم: نشر اسلامی.
۴۰. راغب اصفهانی، حسین بن محمد، ۱۴۰۴ق، مفردات الفاظ القرآن، بی‌جا: نشرالكتاب.
۴۱. راوندی، سید فضل الله بن علی، ۱۳۷۷، النوادر، تحقيق سید رضا علی عسکری، قم: انتشارات دارالحدیث.
۴۲. زبیدی، سید محمد مرتضی حسینی، ۱۴۱۴ق، تاج العروس من جوهر القاموس، تحقيق علی شیری، بيروت: دارالفکر.
۴۳. زرندی، محمد بن یوسف، ۱۳۷۷ق، نظم در الرسمطین فی فضائل المصطفی والممرتضی والبتول والسبطین<sup>علیهم السلام</sup>، اصفهان: مکتب الامام امیرالمؤمنین<sup>علیه السلام</sup> العامه.

٤٤. زمخشری، محمود بن عمر، ١٤١٢ق، ربيع الابرار و نصوص الاخبار، تحقيق عبدالامیر مهنا، بيروت: مؤسسه العلمي.
٤٥. زیدبن علی، مستند زید بن علی، بیتا، بيروت: دار مکتبه الحیاء.
٤٦. سمهودی، علی بن احمد، ٢٠٠٦م، وفاء الوفاء باخبار دار المصطفی، بيروت: دارالكتب العلمیه.
٤٧. سیدرضا، محمدبن حسین، بیتا، المجازات النبویه، تحقيق طه محمد زینی، قم: مکتبه بصیرتی.
٤٨. سید مرتضی، علی بن حسین، ١٤٠٣ق، امالی، تحقيق سید محمد نعسانی، قم: کتابخانه مرعشی نجفی.
٤٩. سیوطی، جلال الدین، ١٤١٣ق، مستند فاطمه الزهراء، بيروت: مؤسسه الكتب التقادیه.
٥٠. \_\_\_\_\_، بیتا، الدر المتشور فی التفسیر بالتأثر، بيروت: دارالمعرفه.
٥١. شاذان قمی، شاذان بن جبرئیل، ١٣٨١ق، الفضائل، النجف الاشرف: المطبعه الحیدریه.
٥٢. صالحی شامی، محمدبن یوسف، ١٤١٤ق، سبل الهدی والرشاد فی سیرة خیرالعباد، تحقيق عادل احمد، علی محمد، بيروت: دارالكتب العلمیه.
٥٣. صدق، محمد بن علی، ١٤١٧ق، الاماالی، قم: مؤسسه البعثه.
٥٤. \_\_\_\_\_، ١٤٠٤ق، الخصال، تحقيق علی اکبر غفاری، قم: نشر اسلامی.
٥٥. طباطبائی، سید محمد حسین، ١٤١٧ق، المیزان فی تفسیر القرآن، قم: نشر اسلامی.
٥٦. \_\_\_\_\_، ١٤١٧ق، سنن النبی ﷺ، تحقيق محمدهادی فقهی، قم: نشر اسلامی.
٥٧. طبرانی، سلیمان بن احمد، ١٤١٥ق، المعجم الوسط، بیجا: دارالحرمين.
٥٨. \_\_\_\_\_، ١٤٠٤ق، المعجم الكبير، تحقيق حدی سلفی، بيروت: داراحیاء التراث العربي.
٥٩. طبرسی، احمدبن علی، ١٣٨٦ق، الاحتجاج، تحقيق محمدباقر خرسان، النجف الاشرف: دارالنعمان.
٦٠. طبرسی، حسن بن فضل، ١٣٩٢ق، مکارم الانلاق، قم: الشیریف الرضی.
٦١. طبرسی، فضل بن حسن، ١٤١٧ق، اعلام الوری، قم: مؤسسه آل بیت ﷺ لاحیاءالتراث.
٦٢. طبری، احمدبن عبدالله، ١٣٥٦ق، ذخائر العقبی فی مناقب ذوى القربی، القاهره: مکتبه القدسی.

۶۳. طبری، محمدبن ابی القاسم، ۱۴۲۰ق، بشاره المصطفی لشیعه المرتضی، تحقیق جواد قیومی، قم: نشر اسلامی.
۶۴. طبری، محمد جریر، ۱۴۱۵ق، جامع البیان عن تأویل آی القرآن، تحقیق صدقی جمیل عطار، بیروت: دارالفکر.
۶۵. طبری امامی، محمدبن جریر، ۱۴۱۵ق، المسترشد فی امامۃ امیرالمؤمنین علی بن ابی طالب، تحقیق احمد محمودی، بیجا: مؤسسه فرهنگ اسلامی کوشانپور.
۶۶. \_\_\_\_\_، ۱۴۱۳ق، دلائل الامامه، قم: مؤسسه البعله.
۶۷. طریحی، فخرالدین، ۱۴۰۸ق، مجمع البحرين، تحقیق سید احمد حسینی، تهران: دفتر نشر اسلامی.
۶۸. طوسی، محمدبن حسن، ۱۴۱۴ق، الامالی، تحقیق مؤسسه البعله، قم: دارالثقافه.
۶۹. \_\_\_\_\_، ۱۳۶۴، تهذیب الاحکام، تحقیق سید حسن موسوی خرسان، تهران: دارالكتب الاسلامیه.
۷۰. عاملی نباتی، علی بن یونس، ۱۳۸۴ق، الصراط المستقیم الی مستحقی التقديم، تحقیق محمد باقر بهبودی، بیجا: المکتبه المرتضویه.
۷۱. عیاشی، محمدبن مسعود، بیتا، تفسیرالعیاشی، تحقیق سید هاشم رسولی محلاتی، تهران: المکتبة العلمیه الاسلامیه.
۷۲. فتال نیشابوری، محمدبن حسن، بیتا، روضهالواعظین، قم: الشریف الرضی.
۷۳. قطب راوندی، سعید بن هبة الله، ۱۴۰۹ق، الخرایج و الجرائج، قم: مؤسسه الامام المهدی.
۷۴. کوفی، محمد بن سلیمان، ۱۴۱۲ق، مناقب الامام امیرالمؤمنین علی بن ابی طالب، تحقیق محمد باقر محمودی، قم: مجمع احیاء الثقایله الاسلامیه.
۷۵. کلینی، محمدبن یعقوب، ۱۳۶۳، الکافی، تحقیق علی اکبر غفاری، تهران: دارالكتب الاسلامیه.
۷۶. متقی هندی، علی، ۱۴۰۹ق، کنزالعمال فی سنن القوال والافعال، تحقیق بکری حیانی، صفوه السقا، بیروت: مؤسسه الرساله.
۷۷. مجلسی، محمد باقر، ۱۴۰۳ق، بحارالانوار، تحقیق محمد باقر بهبودی، بیروت: داراحیاءالترااث العربی
۷۸. مرعشی نجفی، سید شهاب الدین، بیتا، شرح احراق الحق، قم: کتابخانه مرعشی نجفی.
۷۹. مسلم نیشابوری، مسلمبن حجاج، بیتا، صحیح مسلم، بیروت: دارالفکر.

٨٠. مصباح‌یزدی، محمدتقی، ۱۳۶۷، دروس فلسفه اخلاق، تهران: انتشارات اطلاعات.
٨١. معزی ملایری، اسماعیل، ۱۳۹۹ق، جامع احادیث الشیعه، قم: المطبعه العلمیه.
٨٢. مغربی، قاضی نعمان بن محمد تمیمی، ۱۳۸۳ق، دعائیم الاسلام، تحقیق آصف فیضی، القاهره: دارالمعارف.
٨٣. \_\_\_\_\_، ۱۴۱۴ق، شرح الاخبار فی فضائل الائمه الاطهار، تحقیق سید محمد حسینی جلالی، قم: نشر اسلامی.
٨٤. مفید، محمدبن محمد، ۱۴۱۴ق، الارشاد فی معرفة حجج الله علی العباد، تحقیق مؤسسه آل بیت لتحقیق التراث، بیروت: دارالمفید.
٨٥. \_\_\_\_\_، ۱۴۱۴ق، المزار(مناسک المزار)، تحقیق سیدمحمدباقر ابطحی، بیروت: دارالمفید.
٨٦. مناوی، محمدبن علیم، ۱۴۱۰ق، التعاریف، تحقیق محمدرضوان الدایه، بیروت: دارالفکر.
٨٧. هلالی عامری، سلیمبن قیس، ۱۴۲۰ق، کتاب سلیمبن قیس، تحقیق محمدباقر انصاری، قم: نشرالهادی.
٨٨. هیثمی، علیبن ابی‌بکر، ۱۴۰۸ق، مجمع الزوائد و منبع الفوائد، بیروت: دارالکتب العلمیه.